Edital de chamada pública Nº 001/2021 para submissão de trabalhos junto ao Simpósio **“A importância do acesso à justiça de crianças e adolescentes em vulnerabilidade social e mulheres vítimas de violência doméstica’’,** em alusão aos 15 anos de existência do Núcleo de Estudos e Defesa de Direitos da Infância e da Juventude (NEDDIJ) e 08 anos do Núcleo Maria da Penha (NUMAPE) nas Universidades Estaduais.

**1. Do evento.**

**1.1** O Simpósio **“A importância do acesso à justiça de crianças e adolescentes em vulnerabilidade social e mulheres vítimas de violência doméstica’’,** em alusão aos 15 anos de existência do Núcleo de Estudos e Defesa de Direitos da Infância e da Juventude (NEDDIJ) e 08 anos do Núcleo Maria da Penha (NUMAPE) nas Universidades Estaduais,é promoção do Governo do Estado do Paraná, por meio da SUPERINTENDÊNCIA GERAL DE CIÊNCIA, TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR (SETI), de sua Unidade Gestora do Fundo Paraná (UGF), por meio das coordenações estaduais dos programas Núcleo de Estudos e Defesa de Direitos da Infância e da Juventude (NEDDIJ) e Núcleo Maria da Penha (NUMAPE).

**2. Dos Objetivos.**

São objetivos do Simpósio:

**I –** Propiciar espaço de exposição, difusão e troca de conhecimentos e experiências acadêmicas e profissionais voltadas ao estudo e atuação com os direitos da criança e do adolescente e de mulheres em situação de violência doméstica;

**II –** Fortalecer as relações e interações entre as instituições de ensino e a rede de proteção à criança e ao adolescente e das mulheres vítimas de violência do Estado do Paraná;

**III –** Fomentar estratégias que visem o aprimoramento das ações de prevenção, promoção e defesa dos direitos da infância, juventude e da mulher vítima de violência;

**IV –** Frisar a importância do fortalecimento de programas, projetos e ações que tenham como absoluta prioridade o atendimento às crianças, adolescentes e mulheres em riscos e situações de vulnerabilidades.

**3. Do local e da data de realização do evento.**

O Simpósio será realizado nos dias 23 e 24 de novembro de 2021, na modalidade virtual, através do site: <https://www.uvpr.pr.gov.br/15neddij8numape/>

**4. Das inscrições.**

As inscrições tanto para ouvintes quanto para expositores deverão ser feitas por meio da página do evento <https://www.uvpr.pr.gov.br/15neddij8numape/>

Os expositores/apresentadores deverão também estar inscritos no evento, na categoria apresentador**.** No entanto, a inscrição do trabalho deverá ser feita a partir do seu envio, ao endereço de e-mail: [simposio.neddij.numape@gmail.com](mailto:simposio.neddij.numape@gmail.com), até a data do dia 15 de novembro de 2021, às 23h59min. Caso o trabalho tenha mais de um autor, apenas um o enviará por e-mail, sendo este o **apresentador do trabalho**.

**5. Da submissão de trabalhos.**

**5.1** As submissões de trabalhos deverão ser feitas até o dia 15 de novembro, através do endereço eletrônico: simpósio.neddij.numape@gmail.com

**5.2** Os interessados em apresentar deverão se inscrever na modalidade de “apresentador” na página do evento <https://www.uvpr.pr.gov.br/15neddij8numape/>

**5.3** Será considerado expositor de trabalho, aquele (já inscrito) que enviar sua apresentação por e-mail, no formato de resumos simples, resumos expandidos e artigos, que envolvam temas relacionados à estudos e/ou atuação com crianças, adolescentes e mulheres vítimas de violência, que propicie a defesa dos direitos destes públicos.

**5.4** Os trabalhos submetidos deverão ser encaminhados em **dois arquivos**:

1º) com identificação dos nomes e qualificação dos autores;

2º) suprimindo os nomes e qualificação dos autores.

**5.5** Os arquivos deverão estar no formato **.doc ou .docx,** renomeados pelo nome do autor que apresentará o trabalho e com o nome da cidade ao qual pertencem.

**5.6** Os **resumos simples** deverão atender às seguintes especificações:

**I.** Folha A4

**II**. Tamanho total: até 01 página.

**III.** Margens: Superior: 3 cm / Esquerda: 3 cm / Inferior: 2 cm / Direita: 2 cm.

**IV.** Fonte Arial.

**V.** Tamanho da fonte: 12.

**VI.** Texto justificado.

**VII.**  Espaçamento entre linhas: 1,0.

**VIII.** Recuo dos parágrafos: zero.

**IX.** Idioma do texto: português.

**X.** Nomes e sobrenomes dos autores:

1. Fonte Arial.
2. Tamanho 11.
3. Abaixo do título (pular duas linhas).
4. Alinhados à direita.

**XI.** Corpo do Resumo:

* 1. Fonte Arial.
  2. Tamanho da fonte 12.
  3. Texto justificado.
  4. Sem (0) espaçamento antes e depois dos parágrafos.
  5. Espaçamento entre linhas: simples.
  6. Recuo dos parágrafos: nenhum.
  7. Recuo esquerda e direita: 0.
  8. Contemplar: Introdução, Objetivo, Metodologia ou Material e métodos, Resultados (parciais ou concluídos), Conclusão ou Considerações finais.

**XII.** Palavras Chaves: Redigir na linha abaixo do resumo, não pular linha, fonte Arial, tamanho 12, com inicial maiúscula, separadas por ponto. Deverá conter três palavras-chaves.

No anexo I, consta modelo semiestruturado de resumo simples – utilize-o para escrever o seu trabalho.

**5.7** Os **resumos expandidos** deverão atender às seguintes especificações:

1. Folha A4.
2. **Tamanho: 04 a 06 páginas.**
3. Orientação: retrato.
4. Margens: Superior: 3 cm / Esquerda: 3 cm / Inferior: 2 cm / Direita: 2 cm.
5. Fonte Arial.
6. Tamanho da fonte 12.
7. Texto justificado. Exceções do título do capítulo, nomes de autores, tabelas, quadros, gráficos, figuras e imagens com suas respectivas Legendas e Fontes, Referências.
8. Sem (0) espaçamento antes e depois dos parágrafos.
9. Espaçamento entre linhas: 1,5.
10. Recuo dos parágrafos – Primeira linha: 1,25cm.
    1. Não usar “espaço” ou “tab” para fazer o recuo. Usar a formatação padrão: parágrafo -> Recuo -> Especial -> Primeira linha -> 1,25.
    2. Resumo, título: devem apresentar recuo ZERO.
11. Idioma do texto: português.
12. Resumo e palavras-chave (em português) seguir essa formatação:
    1. Fonte Arial.
    2. Tamanho da fonte 12.
    3. Texto justificado.
    4. Sem (0) espaçamento antes e depois dos parágrafos.
    5. Espaçamento entre linhas: simples.
    6. Recuo dos parágrafos: nenhum.
    7. Recuo esquerda e direita: 0.
13. Todo o desenvolvimento do trabalho deve estar em um único título e todo o trabalho deve respeitar o número máximo de 6 páginas.
14. Tabelas, quadros, gráficos, figuras e imagens, deverão:
    1. Obrigatoriamente apresentar **legendas (acima)** e a **fonte (abaixo).**
    2. Formatação da legenda e fonte: Arial, tamanho 10, Sem recuo, Sem espaçamento antes e depois dos parágrafos, espaçamento entre linhas: simples, alinhamento centralizado.
    3. Formatação do corpo da tabela, gráfico e quadro: Arial, tamanho 10, sem recuo, sem espaçamento antes e depois dos parágrafos, espaçamento entre linhas: simples, alinhamento centralizado.
    4. NÃO USAR caixa de texto para legendas, fonte ou qualquer parte do texto.
    5. Quadros e tabelas sem as bordas laterais conforme exemplificado nesse modelo.
    6. Após a tabela, quadro, gráfico, figura e imagem deve ser indicada sua fonte, mesmo naqueles casos em que o autor a elaborou.
15. A última seção do trabalho deve ser intitulada apenas como “Referências bibliográficas”. E deve obedecer às regras da ABNT (NBR 6023-2018).
16. Referências seguir a formatação:
    1. Seguir a ordem alfabética crescente, pelo sobrenome dos autores.
    2. Separar as referências entre si com um “enter”.
    3. Fonte Arial.
    4. Tamanho da fonte 12.
    5. Texto das referências alinhado à esquerda.
    6. Sem espaçamento antes e depois dos parágrafos.
    7. Espaçamento entre linhas: simples.
    8. Recuo dos parágrafos: nenhum.
17. As citações no texto devem obedecer às regras da ABNT (NBR 10520/2002).

No anexo II, consta modelo semiestruturado de **resumo expandido** – utilize-o para escrever o seu trabalho.

**5.8** Os **artigos científicos** deverão atender às seguintes especificações:

1. Folha A4.
2. **Tamanho total: 10 a 15 páginas**
3. Orientação: retrato.
4. Margens: Superior: 3 cm / Esquerda: 3 cm / Inferior: 2 cm / Direita: 2 cm.
5. Fonte Arial.
6. Tamanho da fonte 12.
7. Texto justificado. Exceções do título do capítulo, nomes de autores, tabelas, quadros, gráficos, figuras e imagens com suas respectivas Legendas e Fontes, Referências.
8. Sem (0) espaçamento antes e depois dos parágrafos.
9. Espaçamento entre linhas: 1,5.
10. Recuo dos parágrafos – Primeira linha: 1,25cm.
    1. Não usar “espaço” ou “tab” para fazer o recuo. Usar a formatação padrão: parágrafo -> Recuo -> Especial -> Primeira linha -> 1,25.
    2. Resumo, título e subtítulos ao longo do texto devem apresentar recuo ZERO.
11. Idioma do texto: português.
12. Resumo e palavras-chave (em português) seguir essa formatação:
    1. Fonte Arial.
    2. Tamanho da fonte 12.
    3. Texto justificado.
    4. Sem espaçamento antes e depois dos parágrafos.
    5. Espaçamento entre linhas: simples.
    6. Recuo dos parágrafos: nenhum.
    7. Recuo esquerda e direita: 0.
13. Seguir a seguinte ordem de formatação das seções/subtítulos ao longo do texto:
    1. **Seção Primária**: negrito, tudo em maiúsculo.
    2. **Seção secundária:** Só a primeira letra em maiúscula e tudo em negrito.
    3. **Seção terciária:**Só a primeira letra em maiúscula, tudo em itálico e negrito.
    4. **Seção quaternária**: Só a primeira letra em maiúscula, tudo em itálico e sem negrito.
14. **Tabelas, quadros, gráficos, figuras e imagens,** deverão:
    1. Obrigatoriamente apresentar **legendas (acima)** e a **fonte (abaixo).**
    2. Formatação da legenda e fonte: Arial, tamanho 10, Sem recuo, Sem espaçamento antes e depois dos parágrafos, espaçamento entre linhas: simples, alinhamento centralizado.
    3. Formatação do corpo da tabela, gráfico e quadro: Arial, tamanho 10, sem recuo, sem espaçamento antes e depois dos parágrafos, espaçamento entre linhas: simples, alinhamento centralizado.
    4. NÃO USAR caixa de texto para legendas, fonte ou qualquer parte do texto.
    5. Quadros e tabelas sem as bordas laterais conforme exemplificado nesse modelo.
    6. Após a tabela, quadro, gráfico, figura e imagem deve ser indicada sua fonte, mesmo naqueles casos em que o autor a elaborou.
15. A última seção do trabalho deve ser intitulada apenas como “Referências bibliográficas”. E deve obedecer às regras da ABNT (NBR 6023-2018).
16. Referências seguir a formatação:
    1. Seguir a ordem alfabética crescente, pelo sobrenome dos autores.
    2. Separar as referências entre si com um “enter”.
    3. Fonte Arial.
    4. Tamanho da fonte 12.
    5. Texto das referências alinhado à esquerda.
    6. Sem espaçamento antes e depois dos parágrafos.
    7. Espaçamento entre linhas: simples.
    8. Recuo dos parágrafos: nenhum.
17. As citações devem obedecer às regras da ABNT (NBR 10520/2002).
18. É obrigatório conter as seguintes informações ao longo do trabalho: introdução, objetivos, metodologia, resultados/discussão, conclusão/considerações finais e referências bibliográficas.

No anexo III, consta modelo semiestruturado de **artigo**, podendo ser inseridos subtítulos ao longo do texto para detalhar conteúdos – utilize-o para escrever o seu trabalho.

**6. Da avaliação dos trabalhos**

**6.1** Os trabalhos serão avaliados pelo Comitê Científico, composto pelos coordenadores de todos os programas Núcleo de Estudos e Defesa de Direitos da Infância e da Juventude (NEDDIJ) e Núcleo Maria da Penha (NUMAPE).

**6.2** A avaliação dos trabalhos será realizada através de planilha própria elaborada pela comissão coordenadora e encaminhada a todos os pareceristas, tendo como referências os seguintes critérios:

- Aderência à temática proposta pelo evento;

- Qualidade teórica da argumentação;

- Redação de caráter científico;

- Cumprimento das normas do evento.

**6.3** Cada apresentador/expositor que enviou o trabalho, obedecendo o limite da data, receberá um e-mail de confirmação do aceite ou recusa, após a finalização das avaliações dos pareceristas. Se ocorrer de não receber este retorno, até o dia 19 de novembro, envie um e-mail para [simposio.neddij.numape@gmail.com](mailto:simposio.neddij.numape@gmail.com) com o assunto: NÃO RETORNO DE ACEITE OU RECUSA DO TRABALHO.

**7. Da apresentação dos trabalhos aprovados**

7.1 Todos os trabalhos aprovados serão apresentados na modalidade oral, de modo virtual e por vídeo gravado e enviado antecipadamente até o dia 22 de novembro, às 23h59min.

7.2 Os(as) autores(as) que tiveram trabalho aprovado, deverão produzir e enviar um vídeo de apresentação, para cada trabalho, no seguinte formato:

A. Tempo de apresentação: até 05 minutos para resumo simples; até 08 minutos para resumo expandido; e até 10 minutos para artigo;

B. O formato do arquivo deve ser compatível com o YouTube (recomendamos converter pelo programa WinFF);

C. Deve aparecer o rosto dos(as) apresentadores(as);

D. Pode ter slides, figuras, gráficos e etc;

E. Pode ter um ou mais apresentadores, desde que apareça o rosto dos apresentadores;

F. O vídeo deve iniciar com a pessoa falando seu nome completo, o título do seu trabalho e de qual município pertence.

7.3. Os vídeos de apresentação dos trabalhos técnico-científicos serão postados no Canal do evento, na plataforma YouTube, nomeado *Simpósio Neddij e Numape 2021* (<https://www.youtube.com/channel/UCTkGQuhM8eeLAeeTmnipl0Q>)

7.4. Em caso de coautoria, a presença de apenas um(a) dos(as) autores(as) será suficiente para apresentar o trabalho oralmente sob a forma de vídeo.

7.5. O(s) apresentador(es) deverá preencher e assinar o **Termo de Autorização** de Publicação e Divulgação de Vídeo (Conforme em anexo) e enviá-lo junto ao vídeo gravado.

7.6. A apresentação é indispensável para a publicação do artigo.

**8. Das disposições Gerais**

8.2 Os casos omissos serão resolvidos pela comissão organizadora do evento, em diálogo com o Comitê NEDDIJ/NUMAPE, vinculado à SETI-UGF.

Curitiba, 05 de novembro de 2021.

Profa. Amália Regina Donegá

Profa. Claudete Carvalho Canezin

Comissão Organizadora